

MULTISPEC Stone Accents ДЕКОРАТИВНАЯ КРАСКА С ЭФФЕКТОМ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ

Декоративная краска для создания цвета и текстуры каменной поверхности в 1 простой и быстрый шаг.

- Поможет скрыть несовершенства поверхности, например, трещины или неровности;
- Эластичная краска, отличное решение для ремонта стен в новостройках;
- Износостойкая, подходит для поверхностей с умеренным трафиком и влажной уборкой без дополнительной защиты лаком;
- УФ-стойкая, не выцветает со временем;
- Паропроницаемая.

Подходит для коммерческого и бытового применения.

Для внутренних и наружных* работ.

*для поверхностей, подвергающихся интенсивному атмосферному воздействию или абразивному износу, потребуется дополнительный слой защитного прозрачного покрытия.

Не подходит для окрашивания пола с автомобильным трафиком.

АДГЕЗИЯ: великолепно адгезирует к гипсокартону, бетону и пенобетону, оштукатуренной поверхности, полиуретану, металлу, дереву.

Для сложных и глянцевых поверхностей, таких как ПВХ, стекло и композитные поверхности, потребуется предварительная подготовка адгезионным грунтом.

ВИЗУАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ: матовое текстурное покрытие, содержит множество разноцветных фактурных вкраплений. При измерении блеска под углом 60°, блеск менее 10 единиц.

Конечный вид покрытия - матовый текстурный мультиколор, приятный на ощупь.

ВОЗМОЖНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ: безграничные возможности для преобразования

- стен в прихожей, гостиной или детской комнате;
- камина;
- фасадов домов;
- рабочей поверхности или «фартука» на кухне;
- а также мебели и многого другого.

Создавайте уникальные фактуры там, где прежде была унылая однотонная поверхность!

УПАКОВКА: банка 0.946л или 3,78л.

СОСТАВ: акриловый водный сополимер. ЛОВ менее менее 200гр/литр.

РАЗБАВИТЕЛЬ: вода.

ЭЛАСТИЧНОСТЬ ПОКРЫТИЯ: отличная.

При испытании на изгиб на стержне диаметром 0,6мм растрескивание красочного покрытия не произошло.

Краска отлично подходит для преобразования стен в новостройках.

СТОЙКОСТЬ К МЫТЬЮ: выдерживает 2350 проходов с щеткой.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ К КРАШИВАНИЮ

Для лучшей адгезии поверхность должна быть чистой, сухой, без остатков восков, жира, масел, лаков, пятен и полиролей. Старые покрытия в плохом состоянии должны быть удалены и зашкурены. Удалите пыль. Также убедитесь, что прошло минимум 24 часа с момента последней влажной уборки.

Перед нанесением краски с эффектом натурального камня на очень гладкие поверхности, например, отшлифованную поверхность стены, нанесите белый колеруемый грунт. Он создаст мелко текстурное покрытие для упрощения дальнейшего нанесения и равномерного распределения краски по поверхности.

Для текстурных поверхностей, таких как грубая штукатурка, пенобетон, кирпич и прочие, краску с эффектом камня можно наносить непосредственно на поверхность, без предварительного грунтования.

ИНСТРУМЕНТЫ: наносить краску валиком со специальными сменными пористыми муфтами Multispec /или универсальным пористым валиком для нанесения текстурных красок.

Также можно наносить при помощи краскопульт в 1 слой.

Обратите внимание, что способ нанесения влияет на конечный вид покрытия!

При нанесении валиком окрашенная поверхность текстурная, с ярко выраженными цветными вкраплениями-хлопьями.

При нанесении краскопультом окрашенная поверхность более гладкая, с меньшим размером цветных вкраплений, быстрее сохнет, а также более экономичный расход материала (до 3х раз больше площадь укрытия одной банкой, по сравнению с нанесением валиком).

НАНОСТЬ КРАСКУ при температуре воздуха и поверхности от 10-32°C и влажности менее 85%.

Убедитесь, что температура окрашиваемой поверхности не менее 3°C на момент нанесения и полного цикла просушки материала.

Деликатно перемешайте содержимое банки, во избежание измельчения текстурных вкраплений. Не трясите!

Не добавлять колоранты! Не разбавлять краску растворителями, это приведет к разрушению текстурных частиц.

Нанесение валиком:

-условно разделите поверхность на зоны комфортной проработки поверхности (1мX1м);

-не давите на валик слишком сильно, чтобы сохранить цветные частицы крупными и фактурными;

-при необходимости, добавьте в краску чистой воды (от 10-20%);

-сначала прорабатывайте угол специальной угловой пористой муфтой;

-далее выберите муфту для нанесения краски на ровные поверхности удобного Вам размера;

-поэтапно, участками не более 1X1м, окрашивайте прилегающую стену: сначала равномерными движениями вверх-вниз, затем влево-вправо, и завершайте окрашивание, до равномерного вида покрытия, диагональными движениями.

Проработав таким образом один участок, приступайте к последующему и повторяйте такую же схему нанесения.

Допустимо разбавление чистой водой (до 30% от объема краски).

Нанесение краскопультom:

Перед нанесением краски с эффектом натурального камня на гладкие поверхности, например, отшлифованную или шпатлеваную поверхность стены, нанесите белый текстурный колеруемый грунт. Он создаст мелко текстурное покрытие, упростит дальнейшее нанесение и способствует равномерному распределению краски по поверхности. Также помогает краске удержаться на вертикальной поверхности, избежать наплывов и подтеков.

Настройки краскопультa: для достижения наилучшего результата сопло пистолета должно быть максимально открыто, давление воздуха должно быть минимальным.

Для нанесения краски краскопультom используйте пистолет с соплом 2,5 мм при давлении не более 2 атм.

Чем больше открыто сопло для прохождения краски, тем фактурнее поверхность.

При использовании большего давления фактурные частицы краски разбиваются на очень мелкие фрагменты!

При использовании пистолета с большим диаметром сопла возможно образование капель и подтеков.

Оптимальная консистенция краски для нанесения краскопультom - состояние «густого киселя». Количество добавленной в краску воды зависит от типа поверхности, на которую краска наносится и ее способности быстро впитывать влагу. Допустимо разбавление чистой воды (до 30% от объема краски).

Наносите краску сплошной полосой, удерживая пистолет на расстоянии 30-45 см от стены. Каждый последующий проход должен на треть находить на предыдущий. Поэтапно, участками не более 1X1м, окрашивайте поверхность: сначала равномерными движениями вверх-вниз, затем влево-вправо, и завершайте окрашивание, до равномерного вида покрытия, диагональными движениями. Двигайтесь медленно, чтобы равномерно укрыть всю поверхность, без не покрашенных участков.

Проработав таким образом один участок, приступайте к последующему, повторяя такую же схему нанесения.

Видеоинструкцию по технике нанесения краскопультom Вы найдете на сайте www.arluma.ru

Больше защиты и стойкости

Для дополнительной защиты стен в местах с повышенной влажностью, по желанию, используйте защитное прозрачное покрытие на водной основе от Metallic accents.

Для защиты пола обязательно используйте глянцевое прозрачное защитное покрытие от Epoxy Shield.

Высокое содержание твердой фазы и индустриальная эпоксидная формула обеспечит превосходную адгезию, длительный срок службы при коммерческом или бытовом использовании, а также устойчивость к воздействию химических веществ.

Подкраска мелких дефектов

Для удаления мелких дефектов, сколов или непрокрасов используйте текстурную губку или пористый спонж.

Предварительно смочите губку или спонж в воде и отожмите. Обмакните губку в краску и похлопывающими движениями нанесите ее на скол/или непрокрашенный участок. При подкрашивании свежая краска может казаться существенно светлее, чем ранее окрашенный объект, но при высыхании краска обретает более насыщенный тон и сливается с ранее окрашенной поверхностью.

ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТА. Очистить инструмент легко при помощи мыльного раствора и теплой воды. Если брызги и красочная пленка высохла на инструменте - используйте спирт или аммиачный очиститель для размягчения пленки.

РАСХОД (м2 полного укрытия):

Валик: от 2,5м²/0,946л или от 10м²/3,78л.

Краскопульт: от 4 м²/0,946л или от 15,9м²/3,78л.

Расход может варьироваться в зависимости от пористости (впитывающей способности) поверхности и способа нанесения.

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ зависит от температурных условий и толщины красочного слоя.

При температуре воздуха 21°C и влажности 50%:

- до «отлипа» – 2-3 часа;
- повторный слой этого же покрытия, по необходимости – через 2 часа;
- наносить верхнее защитное покрытие – через 4 часа после нанесения последнего красочного слоя;
- полное отверждение красочной пленки – через 2 дня.

Термостойкость окрашенных поверхностей: не использовать на поверхностях, нагревающихся выше 93°C.

Меры предосторожности: при нанесении используйте адекватную вентиляцию. Избегайте попадания в глаза. Надевайте очки и защитную одежду. В случае контакта промойте глаза достаточным количеством воды не менее 15 мин. Не принимать внутрь. При проглатывании обратитесь к врачу. Обеспечьте хорошую вентиляцию при нанесении и сушке. Если испытываете затруднения в дыхании, слезятся глаза, головную боль, увеличьте приток свежего воздуха. Помойте тщательно руки после работы. Держите емкости закрытыми при хранении.

Держите подальше от детей!

Беречь от замораживания! Температура хранения краски: 2°C-37°C.

СРОК ХРАНЕНИЯ: 5 лет. Дата изготовления указана на упаковке.

Производитель: Rust-Oleum, США, 11HAWTHORN Pkwy., Vernon Hills, IL 60061.

Претензии по качеству продукции Вы можете направлять по адресу: 123007, Москва, 5-я Магистральная ул., д.10А, офис1. ООО «АРЛЮМА ВОСТОК».